

Menighetsbladet

Nr 2 - 2018 • Ringebu prestegjeld • 74. årgang



Ringebu



Fåvang



Venabygd

Foto: Anne Jordbruen

Lignelsen om arbeideren i vingården



Ved kapellan
Gustav Søberg

Matteus 20,
1–16

For himmelriket er likt en jordeier som gikk ut tidlig en morgen for å leie folk til å arbeide i vingården sin. Han ble enig med arbeiderne om en denar for dagen og sendte dem av sted til vingården. Ved den tredje time gikk han igjen ut, og han fikk se noen andre stå ledige på torget. Han sa til dem: Gå bort i vingården, dere også. Jeg vil gi dere det som er rett. Og de gikk. Ved den sjettede time og ved den niende time gikk han ut og gjorde det samme. Da han gikk ut ved den ellevte time, fant han enda noen som sto der, og han spurte dem: Hvorfor står dere her hele dagen uten å arbeide? Fordi ingen har leid oss, svarte de. Han sa til dem, gå bort i vingården dere også.

Da kvelden kom, sa eieren av vingården til forvalteren: Rop inn arbeiderne og la dem få lønnen sin. Begynn med de siste og gå videre til de første. De som var leid ved den ellevte time kom da og fikk en denar hver. Da de første kom fram, ventet de å få mer, men de fikk også en denar. De tok imot den, men murret mot jordeieren og sa: De som kom sist, har arbeidet bare en time, og du stiller dem likt med oss, vi som har båret dagens hete. Han vendte seg til en av dem og sa: Venn, jeg gjør deg ikke urett. Ble du ikke enig med meg om en denar? Ta ditt og gå. Men jeg vil gi han som kom sist, det samme som deg. Har jeg ikke lov til å gjøre som jeg vil med det som er mitt? Eller ser du med onde øyne på at jeg er god? Slik skal de siste bli de første og de første de siste.

Jeg tror denne lignelsen må forstås slik at denaren er det evige liv i himmelen, og det å komme inn i vingården for å arbeide er å komme til tro på Jesus.

Den første, tredje, sjettede og ellevte time er forskjel-

lige epoker i livet. Den første er livets begynnelse, den tredje er konfirmasjonstiden, den sjettede når vi har blitt gift og fått barn, den niende når vi blir pensjonister og den ellevte når vi ligger på dødsleiet.

Vi har forskjellig forhold til tro og til Jesus. Noen av oss er vært kristne hele livet, noen har blitt det i voksen alder og noen blir kristne først på dødsleiet. Men uansett hva slags fortid vi har hatt, og uansett hva slags forhold vi har hatt til Jesus eller ikke frem til nå, så er den gode nyheten at Gud er nådig mot oss, så lenge vi er på jorden.

Jesus ønsker å ha en relasjon til oss alle. Han ser bort ifra vår fortid og møter oss der vi er i dag, i den situasjon vi er i livet. Uansett om vi er gammel, ung eller ligger på dødsleiet.

Og vi kan komme til Jesus med det vi angrer på og har gjort galt i livet og be han om tilgivelse, og vi kan dele livet vårt med Jesus i bønn.

Ingenting er for lite, og ingenting er for stort til at vi kan fortelle Jesus om det. Vi kan komme som vi er og dele resten av livet vårt med Jesus som medvandrer. Livet blir ikke en dans på røde roser, vi opplever gleder og sorger på samme måte som alle som ikke tror. Forskjellen er at vi har en å dele alt med og slippe å gå alene med livet vårt og våre problemer. Delt glede blir dobbel glede, og delt sorg blir halv sorg når vi får delt det gode og onde med Jesus i bønn.

Hvis vi tar imot Jesus og ber han om tilgivelse for det vi angrer på i livet, kan vi møte døden med en forventning om å få være med til himmelen hvor alt blir fullkomment.

Min salme

Min Salme er denne gang *Gud signe Noregs land*, med tekst av Arne Garborg (1851 – 1924).

Salmen kom ut i 1878, og står i den nyeste salmeboken som nr. 756. Opprinnelig har salmen åtte vers, i salmeboken er det tatt med fem. Salmen kan synges til flere melodier, bl.a. *God save the king*. Melodien som brukes i salmeboken er skrevet av Oscar Borg i 1903.

*Gud signe Noregs land, kvar heim, kvar dal og strand,
kvar lund og li, kvar lund og li!
Han lat det aldri døy, han verje bygd og øy,
han verje mann og møy
til ævleg tid, til ævleg tid.*

*Me fekk det høgt og fritt, me fekk det vent og vidt
med hav og fjell, med hav og fjell.
Det står så trygt og godt, det står så reint og blått,
rett som eit gudeslott
med solskinstjeld, med solskinstjeld.*

*Stort arbeid ned er lagt til landsens fred og makt
frå tid til tid, frå tid til tid.
Det kosta tusen år, i kav frå vår til vår,
i strid så tung og sår*

*I kjærleik varm og mild me legg vår vilje til,
då veks det fram, då veks det fram.
Då får det bløma blidt, då får det spørjast vidt,
og alltid standa fritt
for naud og skam, for naud og skam.*

*Her stig det stort og blått, vårt fagre heimlands slott
med tind og tårn, med tind og tårn.
Og som der ervdest ned alt fagnar led og led,
det byggjast skal i fred
åt våre born, åt våre born.*

Ein dag å minnast – 8. mai

Talet på nordmenn som opplevde 8.mai 1945 blir, naturleg nok, mindre for kvart år som går. Samstundes blir vi fleire som lærer om denne dagen gjennom historia, og historia kan by på spanande lestoff!

Det var Winston Churchill, britisk statsminister, og Harry S. Truman, president i USA, som proklamerte at 8.mai skulle vere frigjeringsdagen for 2. verdenskrig. Dagen før, 7.mai 1945 kl.02.45 møtte ein delegasjon frå nazi-Tyskland den engelske generalen Montgomery i Reims i Frankrike. Her vart det signert eit dokument som stadfesta at alle tyske styrker skulle innstille kampane innan kl. 11.00 dagen etter. Josef Stalin, leder i Sovjetunionen, forlangte at kapitulasjonsforhandlingane også skulle føregå direkte overfor Stalin sine representantar. Følgeleg drog ein tysk delegasjon til Karlshorst, Berlin, den 8.mai kl.23.30, for å møte russiske utsendingar. På grunn av ulike tidssoner var det da blitt 9.mai i Moskva. Dette er grunnen til at Russland markerer 9. mai som frigjeringsdag for 2. verdenskrig. I Storbritannia og i britiske samveldeland blir 7.mai kalla V-E Day, Victory in Europe Day (Dagen for siger i Europa). Som følge av dette har ulike nasjonar markeringar 7., 8. eller 9.mai for å minnast det som hende i maidagane 1945.

I vårt land kapitulerte nazi-Tyskland 8.mai. Alt 7.mai var Terboven avsett som øverste representant for tysk makt i Norge. Adolf Hitler var død, og i Tyskland var Karl Dönitz blitt rikspresident. Han beordra øverstkommanderande i Norge, som no var Franz Böhme, om å overgi seg. Den allierte kommisjonen kom med fly til Oslo om ettermiddagen 8.mai, og vart eskortert av tyske styrker til Lillehammer. Der hadde Böhme sitt hovedkvarter. Her mottok Böhme vilkåra for kapitulasjon seint på kvelden 8.mai. Da var det om lag 300 000 tyske soldatar i landet vårt, og dei overgav seg utan kamp. I ettertid har det kome fram at dei tyske soldatane takla overgangen frå å vere okkupert til å bli den tapande parten på ein god måte. I vilkåra for å overgi seg, stod det mellom anna at dei tyske styrkane skulle oppretthalde kommandostruktur. Dei skulle få bruke telegraf og radio, og offiserane skulle behalde pistolane sine. Det kom også nyheitssendingar på tysk, og det vart utgitt avis på tysk. Informasjon var viktig.

Det finst mange bilde frå maidagane 1945 rundt om i landet vårt, både offentlege og private. Motiva på desse bildene er som oftast glade og jublende folk med flagg. At folk var glade for at 5 år med krig og okkupasjon var over, er det vel ingen som har problem med å forstå.

Likevel gjekk det noen år før 8. mai vart offisiell flaggdag. I 1960 bestemte regjeringa at det skulle flaggast frå alle offentlege bygningar 8.mai for å markere at det var 15 år sidan 2.verdenskrig var slutt. Same året vart det gjennomført ei meiningsmåling som viste at 75% av folk som vart kontakta, ønskte 8.mai som offisiell flaggdag. Den 27.april 1962 vart dette innført

ved kongeleg resolusjon. I 2010 bestemte regjeringa at frigjeringsdagen også skulle vere veterandagen, ein merkedag for soldatar frå 2.verdenskrig, men også ein merkedag for alle dei som har tenestegjort i FN-styrkane og teke del i andre internasjonale operasjonar. I tillegg er 8.mai den internasjonale dagen for Røde Kors, og dagen er blitt gjort til internasjonal minnedag for alle som mista livet under andre verdenskrig.

Fem engelske soldatar er gravlagde ved Venabygd Kyrkje. På soldat-gravene blir det lagt ned blomster kvar 8.mai, og på 17.mai spelar musikken både den engelske og den norske nasjonalsangen på kyrkjegarden. Desse årlege handlingane er ei påminning til alle i vår bygd om at i dag har vi mye å vere takksame for:

Vi har fred i landet, og Norge blir rekna for å vere eit av verdas beste land å bu i.

For få dagar sidan var det 8.mai 2018. Dagen er offentleg flaggdag, men det var også privatpersonar som heiste sitt flagg, og som med det markerte at for mange i bygda vår er dette ein dag verd å minnast.

Kjelder:

Aschehoug: Norge i krig bind 8, Wikipedia, Store norske leksikon.

Tekst:

Liv Jorunn Braastad

Foto: Anne

Jordbruen



Fra 8. mai markering i Venabygd.

Sommerutstillingene i Ringebru Prestegard 2018

Sommerutstillingene 2018 er nr. 13 i rekken siden Stiftelsen Ringebru Prestegard ble opprettet. Året 2017 var et meget aktivt år, som ga et pent overskudd og et besøkstall på ca. 6000.

Utstillingene i år er basert på en idé fra Anne Kristine Thorsby, som har invitert kunstnerne som trykker sin kunst på samme verksted som henne. Dette blir meget spennende! Av lokale samarbeidspartnere ellers kan barnehagene i Ringebru, Gudbrandsdalsmusea og Ringebru kommune nevnes. Dessuten vil tre lokale kunsthåndverkere delta, det er Ragnhild Borgen Hauge, Hans Ola Furusæter og Inger Furusæter. Stiftelsen samarbeider også med Gudbrandsdalsmusea om en egen stavkirkeutstilling, og i år vil Prestegardens historie komme på plass. Som en del av den nye satsingen i Låven vil

keramikker Torbjørn Kvasbø ha en egen utstilling i Fjøset. Prestegardshagen, som nå er nesten ferdig restaurert, vil bli en stor opplevelse for mange når rosene begynner å blomstre i juni.

Årets utstillere er:

Torbjørn Kvasbø (keramikk), Rune Amrud (skulptur), Anne Kristine Thorsby (litografi og maleri), Stig Andresen (litografi), Gro Mukta Holter (litografi), Alf Christian Hvaring (litografi), Anne Kristin Hagesæther (litografi), Anne Nilseng (maleri), Ole Petter Almås (tegning), Kari Mølstad (glasskunst), Terje Anders Granås (smedarbeid), Barnehagene i Ringebru (temaet er: «Sjøsagt ska ælle være med»), lokale kunsthåndverkere og den permanente Stavkirkeutstillingen

Einar Høystad

Åpningstider:

Alle dager i perioden 3. juni - 2. september kl. 10.00 til 17.00.

Offisiell åpning av årets utstillinger 2. juni kl. 14.00

Info. og forhåndsreservasjon: www.ringebuprestegard.no
post@ringebuprestegard.no

Tlf. 61 28 27 00, 976 87 950

Facebook: Ringebru stavkirke og prestegard



Stig Andresen



Barnehagene i Ringebru.



Sommerkonsertene 2018



Søndag 1. juli kl. 19.00

Sondre Bratland og Iver Kleive

Gjennom de siste 30 årene har Sondre Bratland markert seg som den viktigste folkesangeren i Norge. Han har samlet religiøse folketonar, og formidlet folkemusikken gjennom plater, konserter og undervisning i en årrekke. Mannen bak «Gje meg handa di ven» har spreidd glede og trøst over hele landet i mange tiår. Med seg denne kvelden i stavkirka har kvedaren fra Telemark den velkjente organisten, pianisten, komponisten og dirigenten Iver Kleive, som er kjent for å kombinere den europeiske kirkemusikktradisjon og norsk folkemusikktradisjon med jazz, pop, rock og samtidsmusikk. Bratland og Kleive har samarbeidet med stort hell siden 1982, og har bl.a. gitt den norske salmemusikken et nytt og spennende uttrykk.



Søndag 8. juli kl. 19.30

Darling West

Darling West spiller folk-musikk med elementer av bluegrass, oldtime, visesang og rock. Trioen startet opp i 2011, og består av ekteparet Mari og Tor Egil Kreken, i tillegg til Kjetil Steensnæs. I 2014 gav de ut sitt debutalbum «Winter Passing». I 2016 vant bandet Spellemannsprisen i klassen country for sitt andre album "Vinyl and a Heartache", og siden da har bandets karriere vært på stadig opptur. Plata har blitt strømmet over 3 millioner ganger, i tillegg til å ha dukket opp på Top 100 country-listene i USA. Darling West har holdt konserter rundt om i verden. Blant annet ble de høsten 2017 invitert av en internasjonal amerikansk TV-kanal til å spille inn en 40 minutters konsert. Trioen (med fjerde medlem Thomas Gallatin) holdt også konserter i countryens hjemsted, Nashville, og ble lovpriset for sin vakre musikk, profesjonelt utført.



Søndag 15. juli kl. 19.00

"FORVANDLING" – en poetisk konsert med Solfrid Molland og musikere

«Så vakkert at det er til å grine av, terningkast 6» skriver en kjent musikkblogger i en anmeldelse av plata «Forvandling» som kom ut i 2016. I skjæringspunktet mellom østlig og vestlig musikk, synger Solfrid Molland sanger om forvandling, helhet og nærhet til naturen på denne kritikerroste plata. Hun har et intenst nærvær og formidler en egen poetisk nerve med sin stemme og sitt pianospill. Med et stjernelag av musikere som Kåre Nymark på trompet (fra Brazz brothers), Torbjørn Økland på gitar (tidl gitarist i VAMP) og Jo Skaansar på kontrabass gleder Molland seg til konsert i stavkyrkja. Molland vokste opp med russisk sigøynermusikk og europeisk kunstmusikk. Hun har utgitt to album i samarbeid med musikere av romfolket; "Katedral for Tapte Drømmer" og "Musikken er mitt fedreland". I 2015 fikk Molland Oslo Bys Kunstnerpris.



Søndag 29. juli kl. 18.30

Elisabeth Lies klassiske trio

Fiolinist Elisabeth Sigrid Lie fikk nylig spellemannsprisen i kategorien "Samtidsmusikk" sammen med gruppa «Ensemble Ernst», hvor Lie er konsertmester! Lie er født og oppvokst på Losna i Ringebu kommune. Hun er utdannet fiolinist ved Norges musikkhøyskole, og jobber til daglig som freelancemusiker i blant annet KORK, Oslo-filharmonien, og i ulike kammermusikkgrupper og på teateroppsetninger. Til kveldens konsert i stavkirka har Lie med seg "Ensemble Ernst"- kollegaer Gunnar Hauge (cello), og Ingrid Breie Nyhus (piano). Prisbelønnede Nyhus har gitt ut flere innspillinger i grenseland klassisk/folkemusikk, blant annet "Tre Nyhus" sammen med far Svein og søster Åshild Nyhus. Gunnar Hauge er en etterspurt barokkcellist og en erfaren orkestermusiker, bl.a fra Harmonien i Bergen og Oslo-Filharmonien. Vi ønsker Elisabeth Sigrid Lie velkommen hjem til Ringebu, og gleder oss til klassiske perler fra flotte musikere!



Gunnar Hauge



Ingrid Breie Nyhus

Billetter kr.300, gjennomgangsbillett kr.600. Kjøpes på Billett.no eller på Baker Hansen, Fåvang og G-sport, Ringebu.

Arrangør: Ringebu sokneråd og sommerkonsertkomitèen.

Velkommen til stavkyrkja i sommer!

Konfirmasjon – tilbakeblikk og nåtid

Vi vet at konfirmasjonen er viktig i vår tid, og den har vært viktig tidligere. Her får vi et innblikk i hvordan den har vært for noen, og hvordan den er for dagens konfirmanter ved en av dem.

Noen minner fra min konfirmasjonstid sommeren 1918

**Gunda
Kaus**



Sommeren 1918 gikk jeg for presten og til konfirmasjon hos prost Fredrik Schreiner i Ringebu. Også da var jeg på Skotten seter heime hos mor. Jeg og noen andre til gikk til fots den lange vegen nedi bygda til Ringebu kirke hver tirsdag. Vi skulle møte opp i kirken kl. 10, så vi startet tidlig fra seteren. Kristine Brandstadmoen og jeg var søskenbarn og naboer og gikk bestandig i lag. Vi to hadde gått sammen på skolen og sittet ved samme pult i sju år.

Nå var vi konfirmanter og vi gikk og leste utenatleksen på rams ordrett det vi hadde hos presten mest hele setervegen, husker jeg. Vi måtte jo kunne leksen godt den gangen – og det gjorde vi: Bibelhistorie, Luthers Forklaring og ett eller to salmevers. Det gikk som på løpende bånd. Jeg husker spesielt en av kjernealmene som vi lærte og som vi likte godt: «Jeg går i fare hvor jeg går». Alle versa pugget vi, syntes den var så fin og passet for oss.

Konfirmasjonsdagen

Den 29. september 1918 ble vi konfirmert. Først hadde det vært overhøring en søndag og konfirmasjon den neste messesøndagen. Svarte kjoler hadde vi alle jentene den gangen, og svarte strømper og sko. Hatt og kåpe for første gang. Kristine og jeg hadde svarte drakter, husker jeg, for det var nok litt billigere med drakt enn både kjole og kåpe. Guttene hadde svarte dresser med langbukser og stivsnipp for første gang. Stramme, høytidelige karer.

Noe konfirmasjonslag eller presanger var ikke brukelig den gangen. Men pene, nye klær hadde vi alle sammen og det var stor stas som vi var glade for å få. Husker jeg fikk salmebok i skinn av fadderne mine, de som bar meg til dåpen, Kari og Per Odlo-moen, som var min tante og onkel. En masse kort fikk vi også den gangen.

Kristine og jeg hadde gått fra setra dagen før den store dagen. Så kom mor etter søndagsmorgen fra setra og heim etter at hun hadde melket og fått ut dyra. Mor pyntet oss på håret og laget oss i stand og så gikk vi samlet til kirke med mor og far. Vi konfirmantene hadde trukket lapper med nummer på hvor vi skulle stå i rekken på kirkegulvet. Jeg ble nummer 4, husker jeg.

Etter konfirmasjonen

På heimvegen fra kirka ble vi bedt innom på nabogården Kaus til kaffe. Der fikk jeg et pent nytestamente av Marie og Ingeborg med inskripsjon lykkeønsking i. Det var så hyggelig. Husker mor ble så beveget da Ingeborg ba meg å bruke denne boka. Jeg har den enda, i 1980.

Da vi kom heim til oss selv, laget mor en enkel middag. Etterpå ruslet vi til seters igjen. En drøy og lang dag for mor som måtte gå den lange setervegen både ned og oppått til dyra og stellet på samme dag. Mor var da 48 år. Dagen etter hadde vi et lite kaffelag av seternaboer liksom for å markere konfirmasjonsdagen min.

Dette skreiv Gunda Kaus (1904 – 1993) ned i 1980, 76 år gamal. Gunda var husmor på Viken Folkehøgskule ved Gjøvik i over 40 år.

Karoline Josefine Fauchald

Skrivi av Per Åsmundstad. Utdrag av Hemgrenda 2003, s. 71-74

Det året ho fylte 100 år fortalde ho Fine (Karoline Josefine Fauchald) at ho vart konfirmert i Ringebru hausten 1918. Ho kune tenkt seg å bli konfirmert våren 1918, men presten Fredrik Schreiner sa ho var for ung. «Det va om å gjera å bli konfirmert så e kunn'ta me tenest, da ser du.» Ho vart i følgje med Anna Heggerusten (Heggedal) og ho fekk enda lenger veg, for ho bodde synst i Fåvang. Sjølv så bodde ho Fine hos morbror Paul i Løsneslykkjen. «Oss gjekk rette vegen nedmed Kleivbergom, og ein gong da oss gjekk forbi Gesellholoa (Tatetholoa) reiste det se ein stygg kropp inni holo'n. Da vart oss reidde!»

Ho nemner desse som «stod på golvè» denne haustdagen i 1918: Astrid Fretheim, Gudrun Bjørgen, Laura Myhre, Magnhild Lunde, Halvard Lindvik og Reidar Toftthagen. Men dei fleste var fra nordi Ringebru og frå Brekkom, mellom andre: Magda Bakken, Gunda Vetl-Kaus, Marta Stensetmoen, Magnhild Skjetne, Åsmund Andersson, Petter Odlomoen og Anton Hole. Det var i alt 63 konfirmanter denne gongen, 29 jenter og 34 gutar.

Morits Vollan

Det er med stor beundring en leser fra Gunda Kaus og Karoline Josefine (Fine) Fauchald sine betraktninger i rundt egen konfirmasjon for hundre år siden. Interessant er det også å høre Morits Vollan, konfirmant selveste krigsvåren for 78 år siden, fortelle fra sin store begivenhet. Morits er for øvrig portrettert av Anne Jordbru i et tidligere nummer av Menighetsbladet.

Når en sammenligner disse ungdommene, så har de til felles at de tilhører noenlunde samme samfunnsklasse. Disse familiene hadde levegrunnlaget sitt fra gard, jord og forskjellige slags husdyr og plantedyrking og det som følger med det; ingen luksus på noen av dem, men heller ingen sult. Mye tungt arbeid fulgte med. En må regne med at økonomien hadde endra seg noe til det bedre på disse årene for Morits sin del, men å bruke mer enn det nødvendige kom ikke på tale.

”Det var svært å begynne hos presten”, forteller Morits. Å være så gammel at en tilhørte nytt kull som skulle begynne sin konfirmantforberedelse var skikkelig gjevt. Om en skulle la seg konfirmere eller ikke var ikke noe tema. Det var noe alle gjorde. Det var bestemt slik. En kan nesten si at det var en del av skolegangen for å bli voksen den gangen. Da fikk en større frihet, fikk lov til mye mer, og aller viktigst var det at en kunne ta seg lønna arbeid hos andre. Dette var viktig både for gutter og jenter. Å komme ut på arbeid for andre var også ei viktig læring å ta med seg videre, så fikk en erfare hvordan arbeid ble utført andre steder.

”Preststugua” sør for Fåvang kirke var oppmøtestedet. Lunke var sogneprest den tida. En gang hver uke måtte konfirmanterne gå dit. Det var forresten ingen som tenkte at det var slitsomt og tungt. Det var bare slik. Da Morits begynte der, oppdaget han at de hadde lært veldig mange salmer og vers på folkeskolen. De hadde også lært mye om kristendommen og fått kunnskap av bibelhistorisk art. Det takker han flinke lærere for; Berglia i storskolen og Sunniva Eri i småskolen. Utenatføring var viktig hos presten, og det var kravet på skolen også, så læremetoden var han vant til fra før. Attpå til så uttrykte presten at de kunne mye! Slikt var godt å høre, syntes Morits. Helst skulle

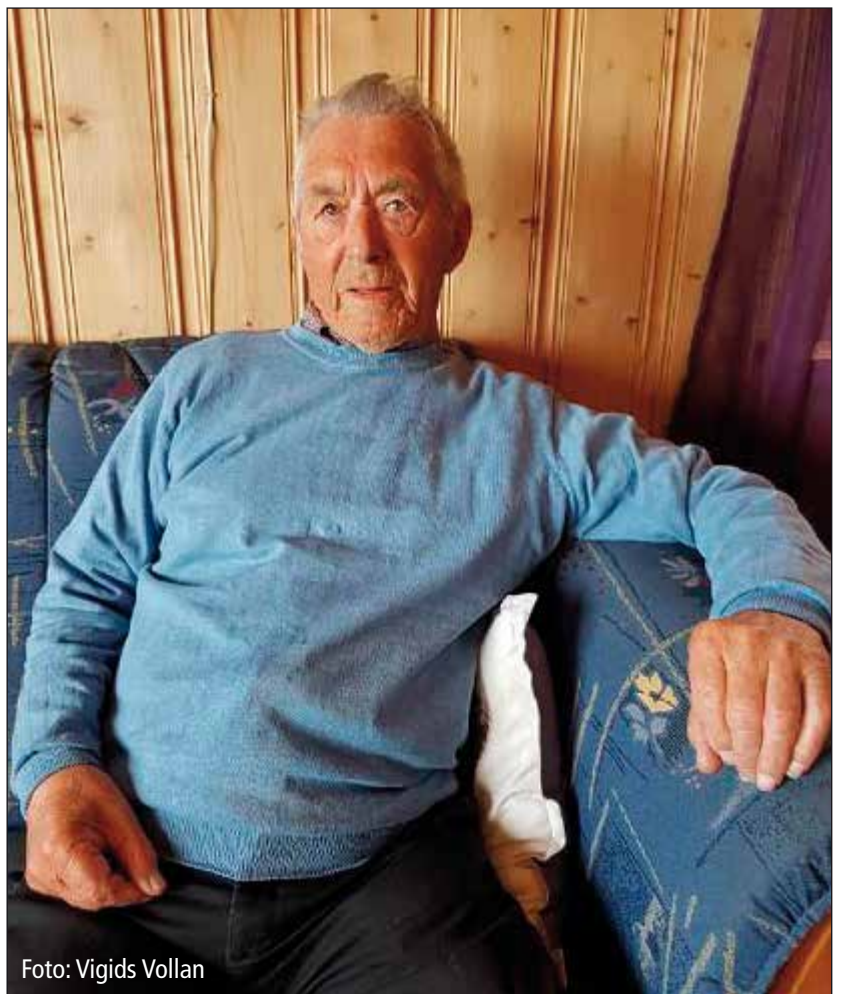


Foto: Vigids Vollan

de gjengi tekststoffet med egne ord, men det var ikke alltid så lett når de hadde pugget det ord for ord.

”Ja, jeg ble konfirmert i 1940, den 14.april, forresten,” forteller den snart 93 år gamle sprekingen. ”Bare noen få dager etter at tyskerne hadde satt foten sin på norsk jord, var det.” Med nyanskaffa dress, skjorte og sko, følte han seg veldig fin. Det var han sikkert også. Nye klær var ikke noe en fikk sånn uten videre, bare når de gamle var utslitt, og dette her var finklær. Å, så stort! Seremonien inne i kirka gikk slik den skulle, og de kom ut og var ferdige. Da fikk de seg en opplevelse



Tekst: Olaug Widme

som konfirmentene i landet vårt etterpå heldigvis har sluppet. Det kom norske militære marsjerende forbi på riksvegen rett utenfor. Da ble han vel redd, kunne en tro? Nei, Morits sier at de var egentlig ikke det. De var da norske disse soldatene, så de kunne da ikke være farlige! Ungdommene ble likevel minnet på at landet var i krig, men alle hadde ikke skjønt det enda.

Vel hjemme måtte de selvfølgelig ha middag etter en lang gåtur til og fra kirka, men ikke noe selskap og ståhei med gave slik som nå. Det er ikke sikkert at dette var likt for alle. Han fikk ei salmebok, husker han. Det var vanlig det. Vi vet at å få klokke til konfirmasjonen ble etter hvert mye brukt, men fikk han det? "Å, langt i fra! Den kjøpte jeg for egne penger flere år senere," forteller han.

To uker etterpå var det altergang for konfirman-

tene. Om det var uttrykt at det var obligatorisk, vet han ikke, men alle var med på det, så det virka slik. En stilte ikke spørsmål om alt mulig. Da de kom ut på kirketrappa den søndagen, fikk de seg en ny overraskelse: Det kom tyske soldater på motorsykkel med sidevogn kjørende forbi, tre på hver sykkel! Oi! Det snodige var at forbi kirka senka de farten. Dette var litt rart. Kanskje de hadde respekt for kirka? Høflige måtte de nok være, tenkte konfirmentene! "... , og den 9.april hadde vi stått og observert og telt tyske fly. Det var noe nytt og spennende som skjedde," fortsetter han. "Vi var unge og hadde ingen stor bekymring enda," fastslår han, så akkurat på disse to dagene i april hadde de ikke skjønt noe særlig av alvorret. "... , men konfirmasjonsdagen var en stor dag," gjentar han. "Det er sikkert."

Maria Lunde Isum

Tekst: Olaug Widme



Er det noe Maria Lunde Isum har tenkt på lenge, så er det at konfirmasjonen er noe stort. Hun er en av årets konfirmanter. Det har gått lang tid siden Gunda Kaus, Fine Fauchald og Morits Vollan var konfirmanter, og mye har forandra seg på vegen fram til i dag, men noe er likt også. Dagen har vært planlagt lenge, forteller hun, og hun gleder seg. Da får hun sin egen bunad, og hun skal ha gjester hun kjenner. Hun har fått være

med og bestemme mye rundt dette, og oppmerksomheten blir på henne denne dagen. Så stort!

Hun vet at det var kjole for de fleste konfirmantjenter i tidligere tider. Nå er det bunad som brukes. Bunaden har sin egen historie for henne. Hvilken type skulle hun velge? Her i distriktet velger mange Gudbrandsdal festdrakt, men mange har andre vakre bunader. Maria velger seg Lundeby av helt bestemte grunner. "Bestemor hadde Lundeby," forteller hun, "og mor fikk overta den." Så valgte begge storesøstrene hennes Lundeby, og derfor blir det den på henne også. Det er så morsomt at de alle har samme slag bunad, synes ungjenta. Aner vi noe om at tradisjon betyr mye, tro?

"Jeg fikk valget om jeg ville konfirmeres eller ikke, og på hvilken måte det skulle foregå, kirkelig eller en annen variant." Hun setter stor pris på det, men for henne var det et lett valg. "Jeg er døpt, og jeg tilhører kirka. Jeg er med i den norske kirke. Kristendommen er vår religion. Kapellet ligger rett bortenfor der jeg bor. Alle i familien har gjort samme valg, så det blir slik.

Blir det mange konfirmanter i kirka den dagen, kanskje? Nei, det blir bare to. Hun og ei venninne. Det er hyggelig å være to. Hun kan forresten velge den kirka hun vil dette skal foregå i, men hun føler seg mest knytta til Venabygd kirke av flere grunner. Bostedet er det ene, og søstrene hennes ble også konfirmert der. Noe annet er at ved denne kirka finner hun grava til flere i slekta, og dette betyr mye for den reflekterte jenta. Slikt tenker hun på. Band som binder er viktige, forstår vi.

I tidligere tider var konfirmasjonen et markert skille mellom voksen og barn, og krava ble der etter. Maria tenker også på dette. Hun får nok ta flere selvstendige valg etterpå, men hun ser ikke på seg selv som voksen akkurat. "Jeg går da bare på ungdomssko-

len enda,” sier hun, og er helt klar på at hun ikke er ferdig til å flytte ut og klare alt selv foreløpig. Det venter mer skole, kanskje studier med tida. Utdanning er noe en må ha i vår tid. Slik er det blitt. Arbeidsplasser uten krav til formell utdanning er redusert, og det blir nok enda færre av dem i framtida. Dette må ungdommene i dag forholde seg til.

Det er ei mer markert ungdomstid nå enn det var ”før”. Det skjedde noe på 50-og 60-tallet med det. Musikk som tiltrakk ungdommen kom. Det ble anledning til mer skolegang, og særlig det siste var med og gjorde overgangen fra barn til voksen lengre, så voksenbegrepet knytta til konfirmasjon har endra seg.

Hver uke møtes de som har valgt kirkelig konfirmasjon i Ringeby Ungdomssenter til undervisning rett etter skolen. Der lærer de mye om kristendommen som religion og om den kristne tro. Presten og ungdommene snakker sammen om disse temaene. De stiller spørsmål om hvem Gud er og hvem Jesus er. ”The Bible” er en serie som omhandler Jesu liv. Den gir bilde på hvem han var og hvorfor han er så stor. På skolen og i konfirmantundervisninga har ungdommene sett og diskutert denne serien. Interessant dette, synes hun.

De snakker også om hva livet betyr. Hva betyr det at vi lever? Hva er kristendom, og hva er ”bare” vitenskap? Hva betyr det forresten å være en kristen? De må erkjenne at det er ikke alt en kan finne gode svar på, men diskusjonen rundt det er verdifull. En stiller spørsmål og gransker temaet på den måten. Blir det for vanskelig, så slår de fast at det du vil at andre skal gjøre mot deg, det skal du gjøre mot andre. Det er den gyldne regel.

Å ha et positivt syn på andre er av stor verdi. Det erfarte de også på konfirmantleiren i Kragerø. Under dette ukelange oppholdet møtes ungdommer fra hele landet. Her lærte de mye, synes Maria. De fikk forskjellige oppgaver. Det var møter om kvelden, og de lærte mange fengende sanger. Alle i klassa kan disse, og de synges etterpå. Det blir fellesskap av slikt.

Sannelig er det mange spørsmål og tema konfirmantene i dag er gjennom, men hvordan går det med utenat læringa? Er det helt slutt med det, tro? Noe må læres eller pugges, om du vil. Trosbekjennelsen er ett eksempel. Også Fadervår. Det hadde de forresten som rap på leiren i Kragerø! forteller Maria med et smil. Uvanlig for mange, kanskje. Så skal en prøve å finne forståelse i disse tekstene da. Hun innrømmer at det er godt å vite at en kan noe. Akkurat som Morits på snart 93 satte pris på det han hadde lært på skolen, så er kunnskapen fra krle-timene på skolen viktig for dagens konfirmant også. Ikke nødvendigvis bare for å gjengi noe ordrett, men for å kunne bidra med noe i ei samtale om både kristendom, religion, lære og etikk.

I konfirmanttimene snakker de også om konfirmasjonen og om de gleder seg og at de gleder seg til den. ”Det er lov det, men tro det eller ei, presanger er ikke hovedtemaet,” forteller hun som skal ha navnet sitt og datoen for konfirmasjonen inngravert i låsen på bunadsveska, slik som søstrene. Tradisjon skaper band og samhold. Så er det vel mer en tilfeldighet som gjør at hun kan ha sin store dag på akkurat samme dato som begge søstrene, men du verden, så godt det passer!

”Jeg fikk valget om jeg ville konfirmeres eller ikke”.

”Jeg er døpt og jeg tilhører kirka”.

Så ønsker redaksjonen for Menighetsbladet alle årets konfirmanter hjertelig til lykke med den store dagen og håper den blir et verdifullt minne.

Konfirmanter i Ringeby stavkirke, søndag 27.05.18 kl. 1000:

Are Bakken, Live Bakken, Cecilie Lien Beitdokken, Askild Brønmo, Nicolay Wikstrøm Halvorsen, Mari Synnøve Heggeslåen, Peder Høystad, Anette Frydenlund Kroken, Lasse Hage Moen, Mathias Morken, Sigrid Lund Sylte, Hans-Ivar Syverrud.

Konfirmanter i Ringeby stavkirke, søndag 27.05.18 kl. 1200:

Signe Bakke, Solveig Bakke, Kari Vedvik Guttu, Gina Katrina Hagen, Johan Eidså Hansen, Odin Langset, Jonas Mathiesen Opsahlhaugen, Syver Persønn Romsås, Amanda Hamsun Rønningen, Thomas Steen, Edvard Baukhol Åsheim.

Konfirmanter i Fåvang kirke, søndag 03.06.18 kl. 1100:



















Martin Bråstad, Erik Dahlgren, Erlend Dahlgren, Odin Flaten, Lone Hallum, Ørjan Haugstulen, Emma Hjelstuen, Emil Kroken, Joacim Lien, Minda Mjogdalen Rytviken, Nicolay Slåen, Siri Stuen, Sigrid Aarnes.

Konfirmanter i Venabygd kirke, søndag 10.06.18 kl. 1100:

Maria Lunde Isum og Malin Mugaas.

VI STØTTER MENIGHETSBLADET

Har din bedrift lyst til å støtte Menighetsbladet og samtidig få profilering på denne siden, har vi fortsatt noe ledig annonseplass. Ta i så fall kontakt med redaksjonen på telefon: 61 28 43 50

<p>FOTOGRAF</p> <p><i>Alle Fjellvæn</i></p> <p>Ring 41472500</p> <p>www.liljen.net</p> 	 <p>Gudbrandsdal Energi</p> <p>www.ge.no • Tlf. 61 29 46 00</p>	 <p>www.jonnhalt.no • Tlf. 61 28 03 41</p>	
 <p>Lauritz Dalbakk</p> <p>2634 Fåvang Tlf. 61 28 24 10 / mob 976 82 410</p>	 <p>RINGEBU BILRUTER Etabl. 1918</p>  <p>Tlf. 488 66 066 - post@ringebubilruter.no</p>	 <p>Ninas Blomster</p> <p>Tlf. 61 28 05 15 ninas.blomster@interflora.no</p>	<p>GAUSDAL LANDHANDLERI</p> <p>www.gaus.no Telefon: 61 22 00 00</p>
 <p>Ringebu Frisørsalong Dame - Herre</p> <p>CAMILLA & KARI</p> <p>Tlf. 61 28 01 27</p>	<p>HYTTEDRØMMEN Vi vet ikke hva du drømmer om, men bli inspirert på www.blane.no</p>  <p>Blåne hytter</p> <p>post@blanehytter.no, tlf. 612 84 300</p>	 <p>Rob Optikk</p> <p>2630 Ringebu, Tel: 61 28 08 70 e-post: postmaster@roboptikk.no</p>	<p>Anne Kari's Gaver og Klær</p> <p>Tromsnesveien 27, 2634 Fåvang Tlf. 97 64 67 98</p>
 <p>TUNET KRO</p> <p>Tlf. 61 28 11 12 - www.tunetkro.no</p>	 <p>Hallum Tak og Blikk AS</p> <p>Blikkenslager - Fåvang - 46 66 01 39</p>	<p>SpareBank GUDBRANDSDAL</p>  <p>Tlf. 61 21 80 00 www.gudbrandsdal.sparebank1.no</p>	 <p>BORGEDAL BYGG AS</p> <p>totalleverandør av byggtjenester</p> <p>post@borgedalbygg.no 2634 Fåvang - Tlf.: 61 28 46 50</p>
 <p>Annis PØLSEMAKERI RINGEBU www.polsemakeri.no</p>	 <p>GIAX GUDBRANDSDAL INDUSTRIER AS</p> <p>www.giax.no • Tlf. 61 28 42 00</p>	 <p>AREAL+</p> <p>Planleggere og rådgivende ingeniører 2634 Fåvang - Tlf. 61 24 57 70 www.arealpluss.no</p>	<p>VENABU FJELLHOTELL</p> <p>www.venabu.no • Tlf. 61 29 32 00</p>
 <p>BORGEDAL BYGGSERVICE AS</p> <p>2634 FÅVANG - 41 33 00 76 - 90 52 25 47</p>	 <p>FÅVANG SAG</p> <p>2634 Fåvang - Tlf. 61 28 44 00</p>	<p>Ringebu; libris</p> <p>2630 Ringebu Tlf. 61 28 01 99 - ringebu@libris.no www.libris.no/ringebu</p>	 <p>KIWI mini pris</p> <p>KIWI Ringebu • 61 28 05 19</p>
 <p>VIKEN GARTNERI</p> <p>2634 Fåvang - tlf. 61 28 46 02 www.vikengartneri.com</p>	 <p>Dale-Gudbrands Trykkeri a.s</p> <p>2635 Tretten, tlf. 61 27 73 50 www.dg-trykk.no</p>	<p>Fåvangkroa</p> <p>Spisested siden 1906 Catering - Selskapslokaler - Spiseri God mat for gode anledninger www.favangkroa.no</p>	<p>Støtt Menighetsbladet!</p>
 <p>Borgen Handverk</p> <p>Øvre Borgen - 2634 Fåvang Tlf: 41 63 78 57 - E-post: rabor-h@online.no Husflidshåndverker www.husflid.no</p>	<p>Støtt Menighetsbladet!</p>	<p>Marits fotterapi</p> <p>2630 Ringebu • Tlf. 480 02 652</p>	<p>HORTEN ELEKTRISKE AS</p> <p>Autorisert tele- og elektroentreprenør</p> <p>www.hortenelektriske.no Gudbrandsdalsvegen 2090 2630 Ringebu - tlf. 61 28 16 40</p>
<p>Ringebu Begravelsesbyrå og Blomsterbinderi</p> <p>Tlf. 61 28 27 57</p>	 <p>FÅVANG ELEKTRO AS</p> <p>Tromsnesvegen 23, 2634 Fåvang. Tlf. 61 28 00 00</p> 	<p>JOHN LIEN RØRLEGGEBEDRIFT</p> <p>2630 Ringebu - Tlf: 900 74 845 - 61 28 44 88</p>  <p>Medlem i Norges største rørleggertjende</p>	<p>Blomsterverkstedet</p> <p>Laila Bakken Tlf. 90 85 61 97 Epost: blomster908@gmail.com</p>

DET SKJER

Plantedager på kirkegårdene

Tidene forandrer seg, slik også når det gjelder å plante på gravene på våre tre kirkegårder. Vi har vært så heldige å få Viken gartneri til å komme med planter for salg i første delen av juni i mange år. Men nå ser vi at oppmøtet på plantedagen blir bare mindre og mindre. Dette har nok sin naturlige forklaring i at vi har blitt mere mobile, og kan kjøpe planter og dra til kirkegården når det passer oss. I samtale med Viken gartneri har vi tatt opp dette spørsmålet. Han kunne fortelle oss at handelen har gått ned de siste åra, og dermed hans fortjeneste. Vi fikk forståelse av at han gjør dette som en ren vennetjeneste og service til de få som kommer. Mange ganger de siste åra har plantedagene gått i minus for han når all forberedelse og arbeidstid er tatt med i regnestykket.

Derfor ble vi enige med han at dette kan bli siste året med plantedag. Men det er håp i hengende snøre. Kommer det mange på plantedagene i år og salget tar seg opp, vil det fortsette noen år til. Og vi må ikke glemme alt det sosiale rundt plantedagen. Nevner bare at vi treffes rundt en kopp kaffe og får en prat med noen vi nesten aldri mer treffer. Har selv opplevd å treffe sambygdinger som jeg ikke har sett på lang tid. Det er god nok grunn for meg til å holde plantedagen i hevd.

Derfor ønsker jeg vel møtt til plantedager på alle tre kirkegårder.

Anne Jordbruen

Plantedager 2018

Fåvang kirkegård: Mandag 28. mai kl. 1800
Fåvang Musikkforening spiller
Kaffeserivering.

Ringebu kirkegård: Torsdag 31. mai kl. 1700
Kaffeserivering.
Ringebu musikkforening spiller

Venabygd kirkegård: Mandag 4. juni kl. 1700
Kaffeserivering.



BEKLAGELSE!

Da et dåpsbarn ikke kom med i forrige menighetsblad, tar vi det med nå. Som en liten form for vår unnskyldning setter vi inn bilde av Malin Frithjofsen Rudi som ble døpt 14.1. 2018.

Gratulerer med dåpsdagen på etterskudd, og velkommen inn i Den Norske Kirke.

Arrangement på Fåvangfjellet Sportskapell, sommeren 2018

Lørdag 2. juni: Dugnad kl. 1000. Kontakt Reidun Amrud, tlf. 979 84249. Ta med godt humør og pågangsmot! Vi holder kaffe og noe attåt!

Søndag 1. juli: Kaféen åpner. Loddsalg, salgsutstilling. Husk kontanter! Mandag – fredag: kl. 1200 – 1800. Lørdag og søndag: kl. 1200 – 1600. Større grupper bør ringe på forhånd, tlf. 979 84249 / 930 33125.

Søndag 8. juli: Gudstjeneste kl. 1700. Arr: Fåvang menighetsråd, kirkekaffe. Kollekt til orgelet i Fåvang kirke.

Søndag 12. august: Jaktgudstjeneste kl. 1800. Arr: Fåvang menighetsråd. Kirkekaffe og kollekt. Alle er velkommen!

HEIM OG KYRKJE

DØPTE

Ringebu:
29.04.18 Henry Trøstaker

VIELSER

Ringebu:
14.04.18 Stine Haga Dalberg og Vegard Ølstad

Venabygd:
24.03.18 Ragnhild Danbolt og Yngve Tunheim
(Viet i Venabygd Fjellkapell)

GRAVFERDER

Ringebu:
16.03.18 Kari Fjeld f. 1928 (bisettelse)
23.03.18 Åse Elvestad f. 1950
27.03.18 Odvar Kvikstadhagen f. 1931
27.03.18 Oddbjørn Øverjordet f. 1939 (bisettelse)
28.03.18 Johannes Johansen f. 1932 (bisettelse)
06.04.18 Gunvor Næss f. 1928
06.04.18 Sigrid Odlo f. 1928
13.04.18 Rønnaug Heggvold f. 1937
17.04.18 Ole Johan Strangstadstuen f. 1941

Fåvang:
10.04.18 Oddvar Skogen f. 1933
20.04.18 Marie Bjørgerønningen f. 1930 (bisettelse)
27.04.18 Anne Myhren f. 1913
27.04.18 Ole Petter Åsheim f. 1956

Venabygd:
04.04.18 Bjørner Haugen f. 1935

Takk for minnegave

Vi takker familien og alle givere for minnegave gitt til Ringebu Prestegard ved Hjørdis Myhres bortgang!

Einar Høystad

For styret i Stiftelsen Ringebu Prestegard

Leir på Fåvangfjellet Sportskapell

Vi skal prøve å ha en leir på Fåvangfjellet Sportskapell fra lørdag 21. juli til søndag 22. juli. Tanken er at dette skal være et tilbud til barn fra 1. til 7. klasse.

Da må barna ha med seg noe å ligge på og sovepose. Vi satser på ca. 20 barn denne gangen. Hvis det er noen som vil bli med bare lørdag fra kl. 1700 til kl. 2100 på kvelden så går det bra. Prisen er kr. 50,- for kvelden og kr. 100,- fra lørdag til søndag. Vi kjøper inn mat og kos.

De som blir med bare på lørdag, ønsker vi kommer tilbake på søndag, da barna skal underholde i gudstjenesten kl. 1100. Da er foreldre og andre som ønsker det velkommen! Det blir voksne til stede hele perioden. Dette blir spennende! Lena og Ragnar Løsneløkken m/flere blir med. Påmelding innen 1. juli til tlf. 979 84 249.

Velkommen!

*Med hilsen Fåvangfjellet Sportskapellag
v/Anne Reidun Amrud*

Klokkene kaller til messe

MAI

17.05 17. mai
1200 Venabygd kirke, Søberg
1600 Linåkertunet, Johannesson

20.05 1. pinsedag
1100 Ringeby stavkirke, Elde

21.05 2. pinsedag
1100 Fåvang kirke, Søberg
1700 Ringeby Eldresenter, Søberg

27.05 1. søndag etter pinse
1000 Ringeby stavkirke, Johannesson/
Søberg. Konfirmasjon
1200 Ringeby stavkirke, Johannesson/
Søberg. Konfirmasjon

JUNI

03.06 2. søndag etter pinse
1100 Fåvang kirke, Johannesson/Søberg.
Konfirmasjon

10.06 3. søndag etter pinse
1100 Venabygd kirke, Johannesson/Søberg.
Konfirmasjon

17.06 4. søndag etter pinse
1100 Ringeby stavkirke, Johannesson

24.06 5. søndag etter pinse
1100 Fåvang kirke, Søberg

JULI

01.07 6. søndag etter pinse
1100 Ringeby stavkirke, Johannesson

08.07 7. søndag etter pinse
1100 Venabygd kirke, Olason
1700 Fåvangfjellet Sportskapell, Tomten

15.07 8. søndag etter pinse
1100 Fåvang kirke, Søberg

22.07 9. søndag etter pinse
1300 Ringeby stavkirke, Søberg

29.07 10. søndag etter pinse/Olsok
1100 Fåvang kirke, Søberg
1800 Venabygd Fjellkapell, Søberg

AUGUST

05.08 11. søndag etter pinse
1100 Ringeby stavkirke, Søberg

12.08 12. søndag etter pinse
1400 Friisbua, Johannesson.
Friluftsgudstjeneste
1800 Fåvangfjellet Sportskapell, Johannes-
son. Jaktgudstjeneste

19.08 13. søndag etter pinse
1100 Venabygd kirke, Johannesson
17.08 Storfurua Losna, Johannesson.
Friluftsgudstjeneste

26.08 14. søndag etter pinse
1100 Ringeby stavkirke, Johannesson

SEPTEMBER

02.09 15. søndag etter pinse
1100 Fåvang kirke, Johannesson

09.09 16. søndag etter pinse
1100 Ringeby stavkirke, Søberg

16.09 17. søndag etter pinse
1100 Venabygd kirke, Johannesson
1900 Fåvang kirke, Johannesson

23.09 18. søndag etter pinse
1100 Ringeby stavkirke, Johannesson

30.09 19. søndag etter pinse
1100 Venabygd Fjellkapell, Johannesson
1100 Fåvang kirke, Søberg



DEN NORSKE KIRKE Ringeby prestegjeld

Gateadresse Ringeby ungdomssenter
Postadresse Postboks 150, 2631 Ringeby
E-post postmaster@stavechurch.no
Internett www.stavechurch.no

Kirkekontoret

Mandag – fredag kl. 9 – 12 61 28 43 50
Kirkeverge Lars Smestadmoen 61 28 43 50
E-post: kirkeverge@stavechurch.no 907 38 508
Kontorsekretær Unni L. Tagestad 61 28 43 50
E-post: sekreter@stavechurch.no

Prestene

Sokneprest: Gunnar Johannesson 61 28 43 58
E-post: sokneprest.ringeby@stavechurch.no
Kapellan Gustav Søberg 61 28 43 57
E-post: kapellan.ringeby@stavechurch.no

Privattelefoner

Sokneprest Gunnar Johannesson 911 13 438
Kapellan Gustav Søberg 979 58 199
Kirkeverge Lars Smestadmoen 907 38 508
Organist Lena Gallatin Løsnesløkken 902 30 755
Men.ped. Ann-Kristin Fauske Mathisen 941 96 018

Kirkene – kirketjenere

Ringeby stavkirke
Jan Helge Jonhaugen 902 50 496
Fåvang kirke
Nils Magne Mathisen 902 89 136
Venabygd kirke
Odd Arne Furusæter 975 07 976

Fellesrådet

Björg D. Karlstad, leder 995 15 015

Soknerådene

Ringeby: Øyvind Myhrsveen, leder 415 10 320
Fåvang: Stein Arve Solås, leder 911 82 460
Venabygd: Anne M. Jordbruen, leder 906 31 091

Redaksjonen for Menighetsbladet

Anne Jordbruen, Venabygd 906 31 091
annejord@hotmail.com
Olaug Widme, olaugwidme@gmail.com 480 68 441
Liv Jorunn Braastad, lorbraa@online.no 950 93 733
Postadresse: Postboks 150, 2631 Ringeby
Bankkonto for bladpenger: 2095 19 54471

Grafisk produksjon:

Dale-Gudbrands Trykkeri a.s, 2635 Tretten
Tlf. 61 27 73 50 - www.dg-trykk.no

Med forbehold om feil og endringer. Se annonsering i GD.

Gullhaugfestivalen

Lørdag 21. juli: Gullhaugløpet. Påmelding fra kl. 1030.
Husk kontanter! Voksne kr. 100,- Barn kr. 50,-
Løpsstart fra kl. 1200. Salg av pølser, vafler, brus og kaffe.

Lørdag 21. juli kl. 1700 til søndag 22. juli:

Leir (1. – 7. klasse)
Se egen info. Påmelding innen 1. juli. Tlf. 979 84249.

Søndag 22. juli:

Gudstjeneste kl. 1100.
Organist Lena Løsnesløkken. Sang og musikk, leirbarna blir med.
Kirkekaffe og kollekt.

Neste nummer av Menighetsbladet kommer ut
ca. 1. september. Vi oppfordrer leserne til å bidra medstoff
eller tips om aktuelle saker.

Frist for innlevering er 10. august 2018.